

# Голос Поколения

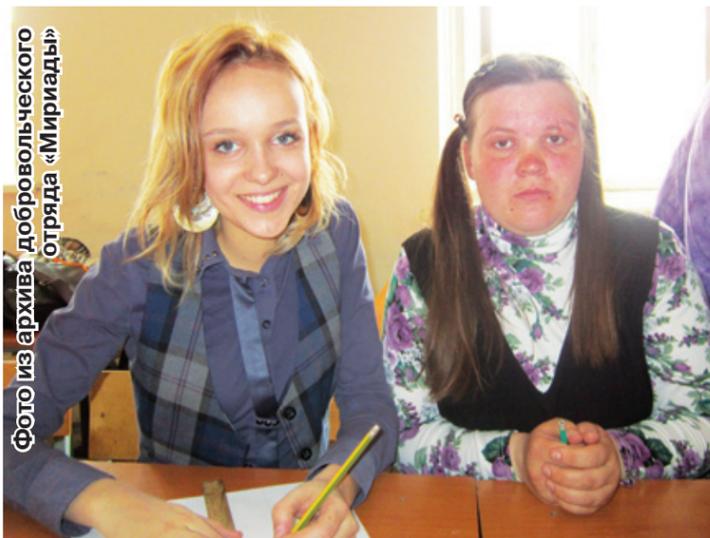
Хабаровск

№ 7 (12) • ГОРОДСКАЯ МОЛОДЕЖНАЯ РЕДАКЦИЯ • 30 ноября 2012 г.

**НАБОЛЕЛО!**

## Давайте помогать друг другу!

ФОТО ИЗ АРХИВА ДОБРОВОЛЬЧЕСКОГО ОТРЯДА «МИРИАДЫ»



**В современном мире время играет важную роль, и трата своих личных минут на другого человека часто кажется пустой. А что если все-таки попробовать уделить пятнадцать минут человеку, которому действительно нужна помощь?**

Девушка в кресле-каталке, пытающаяся самостоятельно преодолеть ступеньки у входа в магазин; парень без ноги, нечаянно задевший прохожего костылем; мужчина с собакой-поводырем, вот уже десять минут безуспешно пытающийся перейти дорогу. Сталкиваясь с людьми с ограниченными возможностями на улице, мы почему-то не спешим помочь им, а придерживаемся позиции безразличия.

Из-за чего это происходит? Может быть, из-за того, что мы испытываем некоторое чувство неловкости, потому что нам повезло больше, чем им, и мы ничем не можем помочь.

Мы не знаем, что говорить, если лучшему другу поставили страшный диагноз. Как помочь тому, кому сложно совершать привычные для нас действия, потому что он навсегда прикован к инвалидному креслу? Конечно, порой хочется зажмуриться и закрыть ладонями уши, лишь бы не видеть и не слышать происходящих вокруг событий, требующих твоего участия. Вопрос в другом — какого? Ведь в твоей жизни по сравнению с жизнью этих людей все благополучно. И в этот момент к нам приходит осознание страха, оттого

что и с нами может случиться что-то подобное. Но если отвернуться и пройти мимо, в состоянии активности приходит наша совесть. Спустя какое-то время без нашего участия она начинает напоминать нам о неоказанной помощи.

А не лучше ли спросить: чем я могу быть полезен, нужна ли вообще моя помощь в данный момент? Потому что навязывание своей помощи тем, кто в ней не нуждается, может восприниматься как унижение и еще больше ранить человека. Наши физические возможности, будь они ограничены или же совершенно безграничны, на самом деле ничего не решают, главное — это возможности человеческой души. А они у всех равны. И если ты не знаешь, как вести себя с инвалидом или тяжелобольным, просто подумай о том, что больше всего на свете ему хочется. Наверное, чтобы с ним ты вел себя так, как и с любым другим, по-человечески.

Наша жизнь настолько непредсказуема, что мы не можем предугадать, куда она свернет. Но если ты видишь нуждающегося в помощи, готов пожертвовать своим временем и проявить внимание, значит, ты живой, чувствующий человек. А тот, кто чувствует, обязательно найдет верный способ проявить участие к другому человеку.

**Яна СОЛОГУБ,**  
гимназия № 3  
им. М.Ф. Панькова

**ДОБРОВОЛЬЧЕСТВО**

**Желание приносить радость людям объединило ребят из молодежного общественного объединения «Авангард» центра «Радуга талантов».**

## Говорить без слов

«Свобода. Равенство. Братство» — один из самых важных проектов, реализуемых ребятами на сегодняшний день. Он направлен на социализацию детей, имеющих глухих либо слабослышащих родителей.

Данный проект реализуется в два этапа. Первый — это подготовка волонтеров к работе. Добровольцы обучаются основам жестовой речи (дактиль), которые им пригодятся при общении с глухими родителями. А ведь взаимодействовать с родителями в такой работе очень важно. Многие дети из неслышащих семей, не имея нарушений слуха, привыкли общаться жестами, поэтому волонтерам важно научиться говорить с ними на понятном им языке.

Занятия проходят очень интересно. Ребята шутят, что частенько находят практическое применение своим знаниям. «Сейчас я могу на уроке переговариваться и помогать своей однокласснице, которая вместе со мной изучала дактиль. Таким образом мы закрепляем жесты», — говорит Татьяна Булашева. «Но главное, теперь я понимаю, что у нас нет барьеров общения с людьми, которые не владеют вербальной речью!» — поддерживает Екатерина Демина.

Помимо этого ребята из «Авангарда» изучают основы возрастной психологии, психологические особенности людей с нарушением слуха и технологию работы с такой категорией семей. Скоро начнется второй этап социального проекта — непосредственная работа с семьями. «Мы с нетерпением ждем января, чтобы начать работу!» — с энтузиазмом восклицают волонтеры.

Мы верим, что наше дело будет успешным и долгосрочным.

**Евгения КУПРИЯНОВА,**  
объединение «Авангард»



**АКЦИЯ**

## Сотворите новогоднее чудо



Здравствуй, дорогой Дедушка Мороз!

Пишет тебе Вика. Мне 8 лет. Мне нравится рисовать, петь, танцевать, играть. У нас в семье пятеро детей. Я люблю своих братьев, сестер и маму, она очень хорошая, но не всегда находит время на всех нас.

Д е д у ш к а Мороз! У меня к тебе просьба: пожалуйста, подари мне очень красивый пуховик.

З а р а н е е огромное тебе спасибо!

**Городской центр по организации досуга детей и молодежи проводит традиционную акцию «Растопи льдинку в сердце!».**

Самый волшебный праздник Новый год уже совсем близко. И дети, и взрослые — все хоть немного верят в новогоднюю сказку, загадывают желания и надеются на их исполнение. А ведь примерить на себя роль Деда Мороза может каждый, если поможет кому-нибудь осуществить его мечту! Цель акции — устроить праздник для детей, попавших в трудную жизненную ситуацию. Многие из этих ребят не имеют возможности нормально питаться, у них нет приличной одежды и обуви. Не так часто в их жизни случаются

праздники с настоящими подарками. О чем мечтают? О коньках и хоккейной клюшке, о большой мягкой игрушке и кукле Винкс, об интересной энциклопедии и конструкторе «Лего», о теплой куртке и новом портфеле...

В шести подростково-молодежных клубах ребята 6—15 лет пишут письма Деду Морозу, в которых рассказывают о своих желаниях. В городской центр уже поступило 90 таких писем.

Финалом акции станет праздник у новогодней елки в туристическом комплексе «Заимка». Ребята ожидают увлекательная конкурсная программа, веселые игры и вкусное угощение. Здесь же пройдет и самая приятная

часть мероприятия — вручение новогодних подарков.

Акция только стартовала, а помощь уже начинает поступать. Всегда находятся люди и коллективы, желающие бескорыстно помочь детям. Надеемся, что и предприниматели, и коммерческие структуры не останутся в стороне. В прошлом году их вклад в общее дело был весомым.

Подарки можно принести в МКУ «Городской центр по организации досуга детей и молодежи» по адресу: ул. Ленина, 85 (5-й этаж). Подробная информация по телефонам: 464-408 (доб. 181), 8-924-305-75-69.

**Надежда ОСИПЕНКО,**  
специалист МКУ «ГЦОД»

С ЮБИЛЕЕМ!

# На гимназической волне

## Ученическая история длиной в 50 лет

*Эта история началась очень давно, в 1962 году, когда мы с моей подружкой Леной пришли учиться в школу № 15.*

Школа была очень маленькая. Располагалась она в одноэтажном здании по улице Ленинградской, где сейчас находится центр «Восхождение». В школе было тесно, не хватало классных комнат. Дети учились даже на сцене, которую перегородили, чтобы здесь могли заниматься два класса. В деревянной пристройке размещался буфет, где

продавали вкусные пирожки и чай. По утрам истопник топил выкрашенные черной краской печки, чтобы ученикам было тепло. Печки были высокие, до самого потолка, иногда они сильно дымили. Зимой мы ходили по школе в валенках, чтобы не мерзли ноги, иначе не миновать простуды.

Микрорайон рядом с железнодорожным вокзалом рос, вместо двухэтажных деревянных домов и барачков построили кирпичные пятиэтажки. Учеников становилось все больше...

И вот в декабре 1962 года наша школа переезжает в новое здание, ее переименовывают в школу № 81. Переезжают парты, доски, глобусы, барабаны, горны и вся наша дружная школьная

семья: октябрята, пионеры, комсомольцы и, конечно же, наши любимые учителя.

Пролетают годы, мы с Леной оканчиваем школу, потом институт. Продолжается история нашей школы. Изначально она была восьмилетней и лишь в 1977 году получила статус средней общеобразовательной. 3 августа 1992 года она была реорганизована в многопрофильную гимназию № 6.

В 2006 году гимназия стала победителем конкурса общеобразовательных учреждений, внедряющих инновационные образовательные программы в рамках приоритетного национального проекта «Образование». В 2007 году гимназию признали победителем городского и краевого конкурсов «Школа года» в номинации «Образовательные учреждения нового типа».

Наши дети учились в гимназии, теперь здесь учатся и внуки. А я и моя подружка Лена приходим сюда на работу — учим детей.

Вот такая ученическая история длиной в 50 лет!

**Евгения ЦУКАНОВА,**  
учитель черчения  
гимназии № 6



## Уголок, ставший родным

*В гимназии № 6 учится уже второе поколение нашей семьи. Для нас это большая честь и ответственность перед учителями и историей нашего учебного заведения.*

Моя гимназия... Какая она?

В ней постоянный педагогический коллектив, значит — теплая. Здесь много улыбающихся лиц, значит — счастливая. Здесь всегда рады своим выпускникам, значит — гостеприимная. Здесь готовы помочь каждому ученику, значит — отзывчивая. Сюда бывшие ученики приводят своих детей и внуков, значит — любимая. Вот такая она, наша гимназия!

Поздравляем ее с 50-летним юбилеем и хотим пожелать:

*Пусть все то, чем живем мы в гимназии,  
Не пройдет, не исчезнет, как дым.  
Будет в сердце до боли знакомый  
Уголок, ставший всем нам родным.  
И запомнятся радость и горе,  
Наши чувства, тревоги, дела.  
Пожелаем друг другу успехов  
И любви, и добра, и тепла.*

**Виктория КУБОТА,**  
гимназия № 6



КРУПНЫМ ПЛАНОМ



**Светлана Александровна Губарева,** директор школы № 26 с 2010 года, учитель русского языка и литературы, магистр педагогики, почетный работник общего образования

## Разговор с директором

*Российской Федерации. Талантливый и умный руководитель, который имеет огромный опыт за плечами. Победитель всевозможных конкурсов в сфере образования и участник городских и краевых конференций.*

— Наша школа — это наш дом, значит, и мой дом, где уютно, интересно, полезно, без него я не вижу смысла в своей жизни, — с улыбкой говорит Светлана Александровна.

— Почему вы выбрали профессию учителя?

— Я еще в первом классе задавалась такими интересными вопросами: «Откуда же учитель прилетает в школу и в класс?», «Куда он испаряется после занятий?» И в процессе поиска ответа на эти вопросы я поняла, что учитель — это такой же живой человек со своими проблемами, плюсами и минусами. В моем сознании тогда мелькнула мысль, что лучше всего

человек может раскрыться именно в общении с детьми, потому что это самый непосредственный и большой частью честный народ. Мы, учителя, очень многому учимся у детей. Я люблю свою профессию!

— Какие качества, на ваш взгляд, необходимо развивать учащимся нашей школы?

— Стремление к знаниям, конечно. Сегодня это главное. У детей должны быть знания, это опора их будущей жизни. Но все-таки, как утверждал когда-то Фонвизин и герой его пьесы «Недоросль» Стародум, на первом месте — воспитание, а затем образование... Поэтому наши детки должны быть воспитанными, культурными.

— Светлана Александровна, а какими бы вы хотели видеть своих выпускников?

— Безусловно, хорошими людьми, добрыми, честными, порядочными, трудолюбивыми, которые в будущей взрослой жизни смогут найти себя в

любой сфере деятельности и чтобы работа была им по душе.

— А какой вам видится школа через пять лет?

— Лет через пять я вижу преумножение в качестве и количестве, вижу много достойных выпускников, новый спортзал в нашей школе, возможно, новых учителей и дружную настоящую команду, состоящую из детей, их родителей и учителей.

— Нашей школе исполнилось 75 лет. Что вы ей пожелаете?

— Прежде всего, процветания. Хочется, чтобы она заняла достойную позицию среди других общеобразовательных учреждений нашего города и получила много подарков, которые могут выражаться и в знаниях учащихся, и в достижениях учителей, и в каких-то конкретных материальных приобретениях.

**Елизавета АРТЮХИНА,**  
школа № 26

В НАШЕМ ГОРОДЕ

*Нужно счастье? Купи талисман. Нужны деньги? Иди работать. А хочешь то и другое — поступай правильно. Например, в Хабаровский педагогический колледж.*

«Я отдала лучшие годы своей жизни тебе! А ты взял и выпустил меня. Да еще и с красным дипломом!» — с такими словами в июне 2012 года я покинула стены такого родного, светлого, доброго колледжа.

Это не просто серое здание с новым крыльцом, вывеска, которая встречает тебя рано утром, звонки, сообщающие тебе, что пора домой. Это — студенты и вахтеры, проверяющие студенческие билеты каждый раз, когда тыходишь. Это — гардеробщица, которая с утра до вечера принимает и выдает наши

## Колледж — это маленькая страна

тяжелые куртки. Это — повара, не дающие умереть вечно голодным студентам. Это — библиотекарь, которая выдает книгу без страха, что ты ее потеряешь или испортишь. Это — умнейшие преподаватели, твоя вторая мама — куратор, самый талантливый научный руководитель, высокоуважаемая администрация, методисты, являющиеся «мозгом» колледжа. И конечно, это — директор, который умело управляет нашей маленькой страной.

Когда-то и я попала в эту страну да еще и на элитный факультет иностранных языков. Мои однокурсники были очень умными и талантливыми. Мы не только учились, но и организовывали и про-

водили много мероприятий. Мы пели и танцевали, ставили театральные постановки, рисовали, проводили уроки в школах, успевали учиться и работать.

Мы — учителя английского языка. Кто-то после экзаменов пошел работать в школу. Кто-то уехал в другой город. Кто-то ушел служить Родине...

Что касается меня, сейчас я осуществляю свою давнюю мечту — учусь в китайском городе Харбине. А как же учительство? Мне 20 лет. Но уже есть год стажа работы в старших классах. Я благодарна колледжу за знания и жизненные уроки, которые он мне дал, за то, что смогла участвовать во многих конфе-

ренциях, за помощь в выборе своего пути и профессии.

Я люблю свой колледж, в следующем году ему исполнится 90 лет! Сейчас, находясь в другой стране, я очень скучаю по своей альма-матер.

Колледж — это маленькая страна, в которую хочется обязательно вернуться.

**Светлана ЛЕВИТАН,**  
выпускница Хабаровского педагогического колледжа



## ЕСТЬ МНЕНИЕ

## Когда мама — учитель

**Мама... Она любит нас, поддерживает, помогает, учит, терпит наши прихоти. Любая женщина растит своего ребенка интуитивно, но есть и те, для кого воспитание становится профессией.**

Работа учителя очень ответственная, она требует полной самоотдачи. А хорошо ли быть ребенком мамы-учителя, которая преподает в твоей школе?

Нам, детям учителей, кажется, что мамы всегда держат руку на пульсе, и как только мы получим плохую оценку, они сразу узнают об этом. Мы не пытаемся утаить от родителей двойку или замазать ее, если она поставлена в дневник, как делают другие ученики. Просто идем и пересдаем. И тогда велика вероятность, что учитель не скажет о плохой оценке, ведь мы же ее исправили. Профессия мам обязывает к тому, чтобы мы учились на четверки и пятёрки, если не хотим их расстраивать. Это своего рода дополнительный стимул для успешной учебы.

И дело не только в наших оценках, но и в нашем отношении к учителям. Мы, как никто другой, понимаем их: как им сложно с нами, когда весь класс стоит на ушах, как они устают, проведя пять-шесть уроков, сколько времени тратят на подготовку к занятию, чтобы ученикам было интересно и все понятно... Иногда поддержать своего преподавателя — это значит сделать что-то хорошее для любимой матери, ведь, может, кто-то другой поддержит и нашу маму-учительницу.



Не все считают, что учиться в школе, где работает мама, здорово. Почему? Наверное потому, что родители, пытаясь сделать для нас хорошее, не думают, нужно ли это детям. К примеру, они могут взять для нас лишние билеты на мероприятие, которое мы не хотим посещать. Или записать на олимпиаду, считая, что мы все знаем, а на самом деле это не так.

А мне, скажу честно, нравится ходить в одну школу с мамой. Ведь в любой момент можно подойти к ней, посоветоваться, попросить помощи. Ну, конечно, если тебе нечего скрывать от самого близкого человека. Она всегда поймет и поддержит, ведь мама остается мамой в любой ситуации, и никакая профессия этого не изменит.

**Ярослава ТИТОВА,**  
гимназия № 8

## В МИРЕ УВЛЕЧЕНИЙ

**Еще летом мой друг захотел устроить своей девушке ужин при свечах на крыше. Искал тех, кто мог бы помочь, и не нашел, идея так и осталась нереализованной. То вид с крыши не ахти какой красивый, то жители дома противятся, то ключ негде раздобыть. Оказалось, друг плохо искал.**

## Карлсоны среди нас

Всегда готовы оказать помощь с организацией какого-либо мероприятия практически на любой крыше города молодые руферы. Руфинг (от англ. roof — крыша, кровля) — новое экстремальное молодежное увлечение, которое заключается в прогулках по крышам высотных зданий.

Я совершенно случайно наткнулась на информацию о руферах Хабаровска в социальной сети ВКонтакте. Мне удалось найти двух руферов — студентов ДВГМУ Ивана Толочного и Валерия Лазнева.

Идея родилась спонтанно в феврале 2010 года. «Делать было нечего, погода была хорошая, крыша — высокая. Залезли, и понеслось», — рассказал мне Иван. Поначалу это было просто приятным времяпрепровождением, интересным хобби. Сейчас ребята организуют экскурсии на крыши хабаровских высоток для всех желающих.

В зависимости от цели руфинг делится на подвиды. И так, молодые люди взбираются на крышу, чтобы:

1. Получить новые ощущения. Незабываемые эмоции испытывают, конечно же, те, кто боится высоты. Но и для бесстрашных руфинг интересен, поскольку позволяет забраться туда, куда имеет доступ не каждый горожанин. Любители лазания по пожарным лестницам и прыжков с одной крыши на другую называют свое увлечение экстремальным руфингом.

2. Культурно отдохнуть. Сюда входят и дружеские посиделки с песнями под гитару, и литературные вечера (некоторые руферы Киева и других крупных городов давно взяли идею на вооружение). В этих случаях не происходит ничего из ряда вон выходящего, такой руфинг называют тихим.

3. Фотографировать. Каждый фотограф хотел бы запечатлеть район своего города с высоты птичьего полета. Надо заметить, что фотографирование — самое распространенное занятие руферов. Иван и Валерий тоже делают фотографии с крыш, самые удачные снимки размещают в своей группе ВКонтакте. Кроме того, художники, поэты, писатели и представители других творческих профессий черпают вдохновение в отдалении от городской суеты, на непривычной высоте. Все происходящее на крыше, что связано с какими-либо видами искусства, называют арт-руфингом.

Да мало ли чем еще можно заняться на такой высоте?

Если вам кажется, что руфинг — это просто и здорово, то знайте: у руферов есть свои правила. Их следует придерживаться, в первую очередь, для безопасности. Прежде чем вести кого-то на неизведанную крышу, ру-

феры сами несколько раз отправляются туда, чтобы убедиться, что это безопасно.

«У нас есть два главных правила: не говорить кому попало о том, где мы были, и о том, как мы туда проникли, — делится Иван. — А то придут, испортят все, оставят после себя мусор, и жильцы закроют крышу». К тому же настоящий руфер никогда никому не скажет адрес своей любимой крыши: одобряется самостоятельность, каждый находит понравившееся место для прогулок сам.

Необходимо совершать такие путешествия в подходящей для этого одежде — удобной, не стесняющей движения, неяркой (лишнее привлечение внимания ни к чему). Забираясь на крышу, необходимо полагаться только на себя — не хвататься за товарищей, неустойчивые карнизы и неизвестные провода. Не прыгать, не делать резких движений, не смотреть вниз, даже если нет особого страха перед высотой. В целях безопасности не рекомендуется совершать путешествия во время и после дождя, т.к. крыша в это время сырая и скользкая, а это может быть весьма опасно.

Неофициальным символом руфинга стал знаменитый Карлсон, который беспрепятственно проникал на любую крышу благодаря своему пропеллеру. У наших героев нет подобных устройств, поэтому они должны быть физически и морально подготовлены к вылазке.

В законе нет статей о привлечении к ответственности за нахождение на крыше. Но иногда приходится вмешаться полиции. Взлом замка карается как нарушение пропускного режима охраняемого объекта (штраф от 300 до 500 руб.) либо как мелкое хулиганство (штраф до 1 000 руб. или 15 суток ареста). Пожалуй, не стоит говорить о порче муниципального и частного имущества... В общем, подходить к руфингу нужно разумно.

Обратиться за помощью к руферам можно в таких делах, как организация приятных сюрпризов, фотосессий, посиделок и экскурсий по крышам города. Иван и Валерий идут навстречу всем желающим побывать на высоте птичьего полета.

Я сообщила другу, желавшему устроить свидание на крыше для своей девушки, о руферах Хабаровска. Друг снова загорелся старой идеей и решил во что бы то ни стало воплотить ее, когда отступят морозы. Если вы хотите попросить у хабаровских Карлсонов помощи или примкнуть к ним, ищите их ВКонтакте, они всегда на связи.

**Полина ПЕСЛЯК,**  
студентка ТОГУ

ФОТО ИВАНА ТОЛОЧНОГО



## ЖИЗНЕННАЯ ИСТОРИЯ

## Беременность в шестнадцать



**«Алён, я беременна! — кричит Юлия августовским утром в трубку, — беременна, понимаешь! Проверь-ла четыре раза! Что мне делать? Ой, что мне делать?» — голос подруги срывается на вой...**

Юле исполнилось 16 лет. Она переехала в другой город, чтобы учиться в колледже на бухгалтера. Девушке нравилась ее новая жизнь: свобода от родительского контроля, самостоятельные решения, новые друзья.

«Аленка, ну как я ему скажу? Рома тут же от меня уйдет! Зачем я ему беременная нужна? Ой, что будет? Что будет-то!» — плачет Юлия, размазывая ладонью по лицу тушь.

Рома — это Юлин молодой человек. Ему 22 года. Обычный парень. С Юлей они вместе около трех месяцев.

«Боюсь аборта! Вдруг потом больше не смогу родить! Дура я, куда пойду с ребенком?» — надрыдается девушка.

А идти действительно некуда: папа умер несколько лет назад, мама живет в другом городе и вряд ли обрадуется столь раннему внуку. А больше у Юли никого нет.

Вечером она рассказывает все Роме: «Рома, я пойду к врачу, сделаю аборт. Только не уходи, пожалуйста!» — шепчет Юлия, заламывая руки. На это парень ответил: «Ребенка убьешь? Ты в своем уме, Юлька? Даже не думай об этом! Мы оставим ребенка!» Немного помолчав, он добавил: «Все будет хорошо...»

Когда Юлина мама узнала о беременности, то сразу к ней приехала. Они проплакали до утра. Мама дала согласие на свадьбу.

Юля и Рома поженились. Свадьба была очень скромной, но все прошло довольно мило. Парень пошел работать. Родители молодоженов в складчину купили им квартиру. Вскоре у молодой пары родилась дочка, крепкая и здоровенькая.

...Маленькая Даша бежит за пузатой Матильдой. Шарпей, твякая, облизывает Даше лицо. Девочка хочет. У нее кучерявые темные волосы и голубые глазки. Совсем как у мамы. Даша — счастливый трехлетний ребенок. У нее есть мама и папа, бабушка и дедушка. В гости ко второй бабушке она вместе с родителями часто ездит в другой город...

«Когда я смотрю на Дашку и думаю, что могла тогда убить это сокровище, сердце екает, — говорит Юлия. — Я благодарна мужу, что тогда он отговорил меня от аборта. Посмотрите на мою девочку. Она не заслужила смерти! Я — молодая мама. И постараюсь обеспечить своему ребенку достойную жизнь! Но несмотря на то, что у меня все так хорошо сложилось, я никому не желаю стать матерью в 16 лет. Это страшно и очень тяжело. Ты ни с чем не справляешься. На тебя косо смотрят. Ты сама еще ребенок и толком не можешь принять решение за себя, а тут надо принимать решения за двоих».

**Алина ВАСИЛЬКОВА,**  
школа № 30

ВЕСТИ ОТ КОЛЛЕГ

Все только начинается

Газета в нашей школе появилась в начале прошлого учебного года по инициативе учителя английского языка Татьяны Васильевны Волосниковой и учителя русского языка Ольги Владимировны Иващенко.

Помню первое собрание: около десяти незнакомых людей собрались на перемене, даже не подозревая, что их ждет. Первый выпуск мы решили посвятить Дню учителя, и вышел он как раз 5 октября 2011 года в виде обычной стенгазеты под названием «Школьный калейдоскоп». На тот момент мы еще не подходили к созданию школьного издания так ответственно, как сейчас: каждый месяц вывешивали небольшой выпуск, иллюстрированный милыми фотографиями и, как правило, мало кем читаемый.

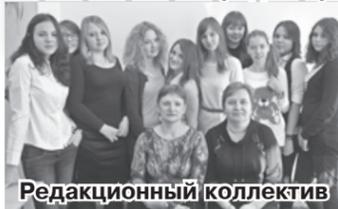
Так могло продолжаться и дальше, если бы однажды мы не решили все изменить. Весной 2012 года стали обдумывать возможность сделать школьное издание печатным. И директор нас поддержала!

За летние каникулы на просторах социальных сетей были найдены новые журналисты для новой «Школьной правды».

Надо признать, что, как ни старался наш отряд начинающих газетчиков, мы бы ничего не смогли сделать без содействия молодого вестника Южного округа «Школьный курьер». С помощью замечательных редакторов этой газеты первый обновленный выпуск нашего издания увидел свет в октябре.

Теперь я уже не слышу от удивленных одноклассников: «А что, у нас в школе есть газета?» И это, пожалуй, большой прогресс!

Виктория ВАСИЛЬЕВА, редактор



Редакционный коллектив

Во многих учебных заведениях есть спортивные секции, кружок ИЗО, оригами или танцевальная студия. А моя школа может похвастаться музыкальной группой.

Группа «К-36» исполняет каверные версии популярных хитов и рок-музыку. За два года у нее появилось много фанатов, которые не пропускают ни одного выступления. Школьные праздники никогда не обходятся без юных гитаристов, что делает торжество более красочным.

# ШКОЛЬНАЯ ПРАВДА

Газета МБОУ СОШ № 68



Рисунок Софии АНИКИНОЙ



В этом году нашей школе исполняется 30 лет. Для всех выпускников школьные годы останутся самой чудесной порой, о которой вспоминается с теплотой и улыбкой.

Наша школа впервые распахнула двери 10 ноября 1982 года. За 30 лет в ней было три директора: Тамара Марковна Салаева, Нина Терентьевна Артемьева и действующий директор Светлана Валентиновна Филатова.

Среди наших педагогов пятнадцать ветеранов труда, тринадцать имеют звание «Отличник народного про-

## Дом, где всем светло

свещения», шесть почетных работников общего образования, а Ольга Эвальдовна Плеханова награждена медалью «За трудовое отличие». Неспорно за эти годы золотые медали получили семнадцать учеников, а серебряные медали — пятьдесят семь выпускников. Сейчас в школе обучаются 1 150 человек, из них 160 первоклассников!

Но в нашем учебном заведении мы не только получаем необходимые знания. При желании каждый сможет найти дело по душе, ведь в школе работают 20 различных кружков и секций. Не первый год проводятся занятия вокальной группы «Школьная пора», секции греко-римской борьбы, клуба спортивного танца «Кристалл» и многих других.

Приятно смотреть, как из года в год наша школа становится все лучше и лучше. Не так давно была проведена модернизация столовой,

практически в каждом кабинете установлены пластиковые окна, во многих классах есть интерактивные доски. Видно, что коллектив школы старается, чтобы всем было комфортно учиться.

Хочется пожелать любимой школе, ее ученикам и

выпускникам, всему педагогическому коллективу процветания, движения вперед, новых побед, чтобы союз учителей, учеников и родителей с каждым годом становился крепче.

Татьяна КОВАЛЕВА



Фото Виктории ВАСИЛЬЕВОЙ

## Ученическое самоуправление без прикрас



С 2008 года в школе № 68 существует система самоуправления. В этом году наша школа превратилась в «Чудо-Град».

О том, чем живет «Чудо-Град», мне рассказала заместитель директора по воспитательной работе Ирина Семеновна Галаджун.

— Ирина Семеновна, что же такое школьное самоуправление?

— Это, прежде всего, наука правильно взрослеть, сохраняя искренность и эмоциональную наполненность в общении с ровесниками, приобретая опыт работы в коллективе и внутреннюю дисциплинированность. Вообще это серьезно и увлекательно!

— Расскажите о структуре «Чудо-Града».

— Им руководит мэрия во главе с мэром, которого мы выбираем всей школой путем тайного голосования на один год. Структура школьного самоуправления идентична структуре управления города Хабаровска. В этом году во главе нашей организации стоит Дарья Привалова.

— Какую роль играет мэрия «Чудо-Града»?

— Мэрия является представительским органом ученического самоуправления, ее деятельность направлена на разви-

тие творческих способностей учащихся, способствует самореализации детей и подростков, выработке навыков самостоятельной работы по формированию осознанной гражданско-нравственной позиции. Решения мэрии обязаны выполнять все учащиеся школы.

— Давайте попробуем объяснить на примере, чем занимается самоуправление.

— Школьное самоуправление организует различные мероприятия, например, дискотеки и концерты, всевозможные акции, такие как «Дети — детям», «Подарок воину». Также мэрия следит за дисциплиной в школе: проводит проверки внешнего вида учащихся, классных уголков и многое другое.

— Каково быть главным в системе школьного самоуправления?

— Трудно, но очень интересно!  
Валерия СОКОЛОВА

## Наши музыкальные звезды

Но школьной группы могло и не быть, если бы не учитель музыки Светлана Валерьевна Горячева. Именно она два года назад оценила творческие способности девятиклассника Романа Лопатина и его друга, которые мечтали создать свою группу. Светлана Валерьевна предложила ребятам помощь и стала руководителем, а также участницей «К-36», ведь она прекрасно играет на синтезаторе.

Для полноценной группы трех человек недостаточно, но проблем с поиском участников не было. Каждый школьник представлял себя с гитарой в руках или играющим на барабанной установке. Поэтому каждую перемену в кабинете музыки шел кастинг будущих музыкантов. В результате длительных отборов участниками группы стали шесть человек.

Всем интересно, что озна-

чает название коллектива. Но это секрет, который знают лишь сами ребята, и раскрывать его они пока не собираются.

Группа принимает участие не только в школьных мероприятиях, наши музыканты выступали и в воинской части, и перед сотрудниками полиции, и в больницах.

О своих планах на будущее музыканты говорить не спешат. Возможно, в скором



времени «К-36» напишут собственные песни, которые принесут им большой успех, а пока мы будем следить за их творчеством и подпевать на концертах известным хитам.

Анастасия РЕЗЕНКО

Главный редактор Н.Г. ВОЛОДЧЕНКО. Редактор: С.П. ШИЦЫНА.

Дизайн и верстка: Наталья Володченко.

Адрес редакции: 680000, г. Хабаровск, ул. Ленина, 85. Телефон редакции: 46-44-08 (доб. 176).

E-mail: moigolos@yandex.ru Сайт редакции: www.moigolos.info

Периодичность: 8 раз в год. Газета выходит в последнюю пятницу месяца — тираж 6 000 экз.

Отпечатана в Хабаровской городской типографии, пр-т 60-летия Октября, 188. Заказ № 9737.

Учредитель и его адрес: муниципальное казенное учреждение «Городской центр по организации досуга детей и молодежи», 680000, г. Хабаровск, ул. Ленина, 85.

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Хабаровскому краю и ЕАО.

Рег. номер: ПИ № ТУ27-00227.

Издатель: МАУ «Хабаровские вести». Адрес издателя: ул. Ким Ю Чена, 6

• Газета распространяется на территории Хабаровского края. • Дата и время подписания в печать 29.11.2012 по графику — в 18.00, фактически — в 18.00. • Редакция знакомится с письмами читателей, не вступая в переписку.

• Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Позиция редакции может не совпадать с точкой зрения авторов. • Ответственность за достоверность фактов, изложенных в материалах, несут авторы и рекламодатели.

• При полной или частичной перепечатке материалов ссылка на «Голос поколения. Хабаровск» обязательна. • Цена свободная.