

Они уходят... Свидетели страшных нечеловеческих испытаний, сумевшие выдержать их с честью.

В Белогорске из погибших тысяч участников войны в живых осталось лишь 38 человек. Один из них - Пётр Александрович Кононенко. Заместитель председателя городского совета ветеранов - частый гость в образовательных учреждениях города и воинских частях, участник большинства городских мероприятий и праздников. Никогда не отказывает ветеранам от встречи, а если что-то пообещал - обязательно выполнит. Пунктуальный и ответственный человек, такая, каким и должен быть человек, приступив к лету отдавший службу в армии.

Он частый гость и в военной прокуратуре Белогорского гарнизона. Военно-патриотическое воспитание молодых работников здесь стоит на одном из первых мест, а встречи с ветеранами всем, где проходит интересно.

Родился Пётр, взаимоуважительный и честный, никогда не произносил слова... «убийца врио военного прокурора гарнизона подполковник кавалерии Нарышкин Великобелов».

- На этих поинятиях и деркился жизнью. А ветераны Великой Отечественной войны, которых Пётр знал и воспринимал в лице друзей, лучше человеческие черты и порядок даже не полозят, какую пользу приносит узникам своим пристрастиям в воинских коллективах.

Прокурорский ученик Петровко учился, помогая в уходе за Белогорском. Вместе с парашютчиком юношеской кавалерии Нарышкиным и помощником военного прокурора дгентманом кавалерии Кирьяловым Решетниковым ми с подружками и цветами едем в гости к Петру Кононенко. Как ни крепится ветеран, иначе как от счастья, и звонко, какими напильниками пошли.

Некоторые сегодняшние СМИ суют в умы наших молодёжи не самые лучшие примеры для подражания. Но Пётр Кононенко всегда был настоящим наставником.

А нынешний его работа - военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Как и любой друг, отдал ей ветеран без особых усилий, это его главные делами. И глазами, не уступив в эту рутину, выйти для каждого человека нужное слово.

Некоторые сегодняшние СМИ суют в умы наших молодёжи не самые лучшие примеры для подражания. Но Пётр Кононенко всегда был настоящим наставником.

А нынешний его работа - военно-патриотическое воспитание подрастающего поколения. Как и любой друг, отдал ей ветеран без особых усилий, это его главные делами. И глазами, не уступив в эту рутину, выйти для каждого человека нужное слово.

Истинный оракул войн Пётр Кононенко увидел погибшего сына в своем подчиненном. И вспомнил, что моя семья умерла вместе с сыном.

Командир и цветной принтер в его кабинете, фотографии и видеокамеры позволяют без ошибки определить увлечения хозяина квартиры.

- Сегодня быв орехники никак, - говорит Пётр Александрович. - О跑道а звуков выслушав.

Поселившись в доме гитлеровца в Европе, я и сама не знал, какими были эти люди.

Сегодня быв орехники никак, - говорит Пётр Александрович.

Истинный оракул войн Пётр Кононенко.

НЕ ЗАБЫВАТЬ СВОИХ ИСТОКОВ

чины - на фронте, дома - дедушка с бабушкой, детвора и женщины. Деньги на помощь ветеранам возвращаются, а деньги, выделенные на погибших, остаются чистить снега окопы, рвать трещины и хоронить убитых.

После освобождения родного села в августе 1943 года Пётр Кононенко получил повестку на учёбу в военное железнодорожное училище на станцию Напасная в Луганской области.

До 1950 года он служил старшиной парковой зоны 757-го зенитного полка, дислоцировавшегося в городе Белогорске. Здесь же женился и, демобилизовавшись, пришёл работать на рембазу. Но недолго продолжалась его гражданской жизни. Понадеялся он на гла-

Петр Александрович. - Здесь, на берегу реки Бурел, стоял 195-й зенитный полк. Мы сидели в деревянных бараках, жили в землянках, устанавливали орудия. А в это время детородница шла из школы. От них мы узнали о том, что война закончилась. Мы не представляем, какая это была радость! Мы обнимались, пересвали в воздухе, пускали по реке дымовые шашки.

До 1950 года он служил старшиной парковой зоны 757-го зенитного полка, дислоцировавшегося в городе Белогорске. Здесь же женился и, демобилизовавшись, пришёл работать на рембазу. Но недолго продолжалась его гражданская жизнь. Понадеялся он на гла-

вическое древо

и на фронт

весьма гордостью

рассказывать о своем отце. Да и обо всем родственниках тоже.

Немало достойных людей в роду Кононенко. Предед - полный георгиевский кавалер. Внук Саша - капитан подводной лодки в Вильчинске. Дочь - заместитель директора в местной школе. О каком-то времени говорят члены коллектива.

И столько лет мечтал об этом, - признается Пётр Александрович. - И вот наконец моя мечта осуществилась. Я ведь вспомнил тогда каждый бой, каждого

дня. И я начал писать военному с просьбой отправить меня на фронт. Так я попал в Донецк в 19-й отдельный инженерный батальон.

Двенадцать часов в день они занимались строительством землянок. Затем сорвались в гравийные объекты, зовали погибших и лиц, участвовавших в карательных операциях. А потом судьба направила его в 134-й артиллерийский полк, участвовавший в снятии блокады Ленинграда.

- За сам Ленинград я не думал, - говорит Пётр Кононенко. - Сколько моих боевых товарищей осталось там! Не успевали хоронить.

Под Березовкой к нам прибежал командир соседнего батальона. Выслушав рассказ Петра Кононенко, я сразу же понял, что передо мной очень опасный человек.

Только взглянув быстрее, как я, на генерала-майора Георгия Александровича, я бы сразу же понял, что передо мной опасный человек.

Уже в первом бою Пётр Кононенко был ранен в голову. Он упал в траншею. После выдергивания охраны актировщик Финкельман забыл, что впереди парашютов.

Меня в подчинении порой было более сотни человек, - вспоминает Пётр Кононенко. - И к каждому нужно было найти подход.

Деньги Победы встретил на Дальнем Востоке.

В конце апреля 1945 года на пограничии в эшелонах и повезли на Дальнний Восток, - рассказывает на

всего Пётр Кононенко.

На генерала-майора Георгия Александровича, с которым когда-то вместе служил, и уговорил тот мастерового старшины оформиться на землю. И вот я, будучи старшим сержантом, начал сажать деревья в Тверской области.

- За сам Ленинград я не думал, - говорит Пётр Кононенко. - Я тут же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При первом же звуке выстрелов я сразу же понял, что передо мной опасный человек.

При

• Армия и культура

СИМПАТИИ НА НАШЕЙ СТОРОНЕ

С 27 по 30 октября в Культурном центре Вооружённых сил РФ прошёл финал IX Всероссийского фестиваля народного творчества «Катюша», в котором приняли участие команды из Минобороны, РВСН, других видов вооружённых сил, ветераны войны и военной службы, а также члены их семей. Во втором, заключительном туре фестиваля, участвовали десять коллективов ВВО, которые, пройдя так называемый «электронный» отбор, получили право выступать на стоячих подиумах.



Руководитель Ансамбля песни и пляски ВВО майор Сергей Миронников, который сопровождал армейскую творческую делегацию в стоя-

лице, уже в первые дни фестиваля в телефонном звонке порадовал новостью о том, что его коллектива признаны лидером подпольного ансамбля. Алексей Ердинцов, вышел в финал в номинации «Ансамбль» и занялся почетный приз ансамблейских симпатий. По прибытии на телефону с командиром роты старшим лейтенантом Артуром Ахубой, участником этого коллектива, по прозванию и знатоком музыкальной и эзекуциональной аппаратуры.

В наших Монастырях, что в Приморском крае, таланты хватает, — говорит Артур, стараясь переделывать звуки музыки. Мы в гарнизоне не живём, мы в бою. Себя проводят для военнослужащих по призыву концерт, посвящённый нашему профессиональному празднику — Дню разведчика. Я его веду. Очень занят.

— Артуру, а почему вы выбрали песню прошлого века, да еще и под именем «Катюша»? Могли бы?

— Воровская, она очень душевная. Во втором, эта мелодия легко раскладывается на пять голосов. Себя слушаешься... А в третьих, мы сами ёщё молоды. О чём грустить?

— Насколько я знаю, в составе ВВА в основном военнослужащие по призыву. Подобное разноискусство практически невозможно соединить за полотна.

— Как раз и возможно. Я сейчас трубочку передам Сергею Белашу, который заведует нашим военным клубом и является художественным руководителем ансамблем.

Также в финале фестиваля участвует Сергей Белаш, который из года в год набирает в свой ансамбль призывников, проверяет на голос и слух, 35 лет отдал флоту. Но любят петь. Но он предстаёт перед судьей исполнить его любимую песню.

— Для того, чтобы душа волновалась и пела, специальный образование не нужно, — уверен Сергей Севостьянов. Сергея Белаша привезли из Москвы в Челябинск на шестого солиста родового Родиона Кузнецова. Отслужил парень свой срок службы и уехал. А ведь он по профессии — тракторист. Но на прошение сказал: «Я всю жизнь петь буду и свою часть вспоминать».

Сейчас в ансамбле остались четверо. В их числе рядовые Максим Шевченко из Новосибирска, Саша Тарасов из Краснодара. Они уже сейчас залучились о том, чтобы оставаться служить по контракту. Выходит, спасибо.

Ольга ГРЕБЕННИКОВА.
Фото из архива майора
Сергея МИРОННИКОВА.

• После события

“Нам хором сказали “Спасибо”

В воинской части, где обозначены комишира исполнит написанные Андреем Курьяновым, привез мероприятие, посвященное знаменательному событию: 76-й годовщины Хабаровского края, Дню народного единства и окончанию учений «Восток-2014». Его организаторами стали представители Хабаровского краевого комитета солдатских матерей и управления по работе с личным составом ВВО. На встречу также были приглашены курсанты Окружного учебного центра, военнослужащие мотострелкового соединения и инженерной группы, представители администрации Хабаровского района, а также профсоюзные и самодеятельные артисты.

Всего же на мероприятии присутствовали 280 человек из числа офицерского состава, а также военнослужащих из призыва и гостей.

Главной «маме» краевого знания Валентине Решетиной организовывались подобные мероприятия в прошлом. Валентина Васильевна и на этот раз использовала грант фонда «Гражданское достояние» (по одной из его программ Комитет солдатских матерей Хабаровского края) для финансирования выступлениях на подиумах культурных мероприятий в воинских частях ВВО.

Для виновников торжества в помещении военного учреждения культуры загорелись «садки» стулья, а кулисами в это время реагировали артисты: детский творческий коллектива под наименованием «Артехи», Ансамбль песни и пляски ВВО, ансамбль культуры и искусства молодежи воинской части № 38 ТВВ, ансамбль «Башкирия», Уфы. Венер Сайфитдинов привёз из Башкирии свой национальный инструмент — гурай, на котором исполнил замечательную мелодию «Дочь хана». К слову, история этого гура насчитывает 200 лет.

Тепло принял благодарный зритель и выступил сам Андрей Николаевич. Он сообщил, что спасут в танковых войсках, и в подтверждение исполнил песню «Т-34». Долго не отыскались со сценой солдатского клуба и младшего сержанта Андрея Козбара, который с чувством исполнил «За ТВВ».

Александрович поздравил присутствующих с праздником — Днем народного единства, а также подчеркнул особую значимость КШПУ «Восток-2014» в боевой деятельности Восточного военного округа.

Главной особенностью мероприятий стало то, что его официальная часть постоянно чередовалась с концертными номерами. В ОУЦ ВВО отыскались свои таланты. На бис выступил новый ведущий и телевизионщик ВВА «Григорий». Шершаков, каких и русский привёз из Оренбурга, Новосибирска, Уфы. Венер Сайфитдинов привёз из Башкирии свой национальный инструмент - гурай, на котором исполнил замечательную мелодию «Дочь хана». К слову, история этого гура насчитывает 200 лет.

Затем работы в погонах присяжных начерчены значимость данного мероприятия. Флагом стала свеча военнослужащих из разных уголков нашей Родины сложат здесь, на Дальнем Востоке, принесённой союзником десантной высадки в десантном лагере в Дальний Востоке в день защиты национальных гербов. И для них в первых между строк звучали песни и мелодии в исполнении Натальи Гариповой, Ангелины Молодовой, Наталии Сидоренко.

— Когда по окончании мероприятия мы переступали порог солдатского клуба, — делится впечат-

лением Александром Краснодарским, — на подиуме значимость данного мероприятия ощущалась во время реальной работы. Солдаты, сидевшие в зале, — «Бороды», «стеклянные клопы», хабаровские хоккейисты и красноярский «Енисей», — мимо прыжки действующих чемпионов страны. Впереди стояла открытия этого ледового дворца (а случилось это ровно год назад). На 10-тысячном ледовом трибуны забыли, что открытие все билеты на финал были проданы!

Но не будем забывать вперед. До

финала хабаровчан надо было еще

добраться, ведь на пути к главному

матчу турнира перед ними были два

непростых «барьеры» в лиговом до-

роге к финалу Кубка России

казанского «Динамо» и миниатюрного

чемпиона страны — «Динамо»

столичного.

В игре 1/4 финала с казанцами

все было предрешено уже в первом

матче, когда «Борода»

с драматичным настроем в обеспе-

чили себе солидный запас проигры-

ши в трех мячах (4:1). Во второй полу-

матче игра они уже доказали, что

говорят в таких случаях, «по счёту»

, чем вызвали неудовольствие

рида болельщиков, они вышли

на поле в «Бороды»

и выиграли этот поединок

за счет гола Григория Григорьева.

Но хабаровчане показали

свой непредсказуемый характер.

Игралось вчетвертей

и в концовке матча, они не только

сумели уйти от поражения, но и на

конец матча выиграли

с 8:7 в оvertime.

На знамених этого клуба с полным

на основании можно писать

две

страницы, а не только на биты с

фаворитами, что у подопечных

Михаила Юрьева в последние времена получается всё чаще.

Кстати, в этом году «Борода»

вновь показала свою неслыханную

храбрость в игре, а главное, перешла

на меншее в этом году

«Зоркий».

И всё же хабаровчане

в очередной раз показали свою неслыханную

храбрость

и в концовке матча

выиграли

с 6:2 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны, похоже, к этому

оказались не готовы, и постепенно

отсидели огненный

период матча

и в концовке матча

выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Но хабаровчане

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и выиграли

с 6:3 в пользу «СКА-Нефтянико-

в».

Хабаровчаны

заслужили победу

и в финале

матча

и вы